

Die Presse

# LUXURY LIVING

Das Magazin für exklusives Wohnen

Einfach schön



## INTERIORS

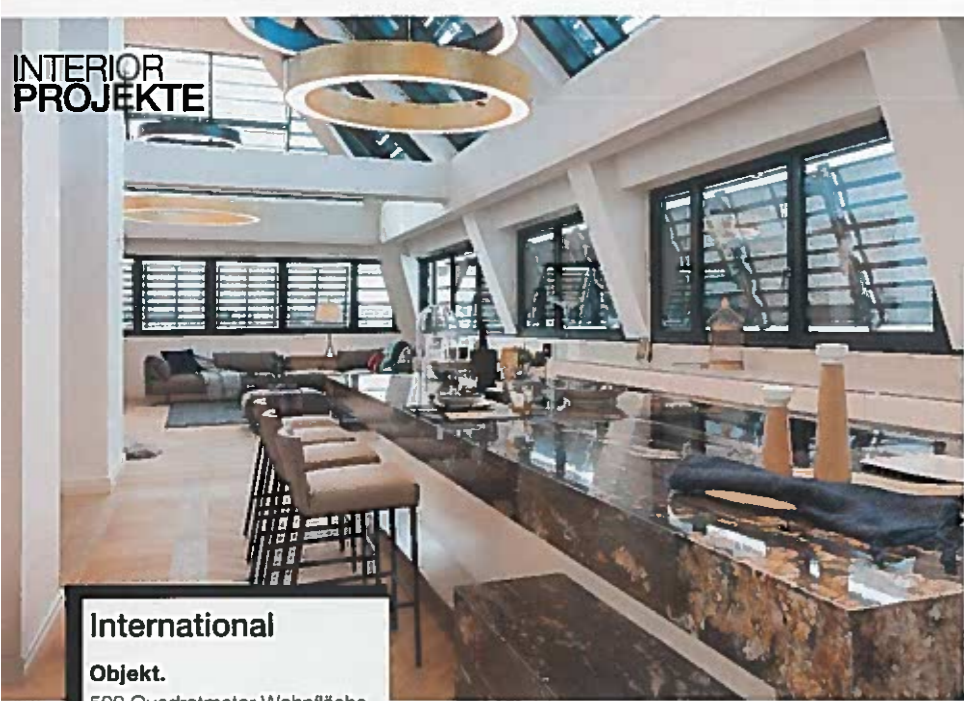
Gestaltete  
Geborgenheit

## IMMOBILIEN

Gebaute  
Großzügigkeit

Luxus leben mit EHL Immobilien.  
[www.wohnung.at](http://www.wohnung.at)

Wir leben  
Immobilien. 



**International**

**Objekt.**

500 Quadratmeter Wohnfläche, sechs Meter hohe Räume, Blick auf den Stephansdom. Und kein Käufer für den spektakulären Dachausbau? Bis es ebenso spektakulär eingerichtet wurde.

**Interior.**

Reminiszenzen an Wien und die Zeit des Art déco. Schwebende Ringe, die der Raumhöhe Rechnung tragen, sie aber ebenso gemütlich machen wie die warmen Gold- und Eichentöne.

**Planer.**

[www.josefgoebel.at](http://www.josefgoebel.at)

**Ungewöhnlich.** Kamin-, Ess- und Wohnbereich sind T-förmig angeordnet.

**Durchgängig.** Gold und Schwarz sind in Küche und Kamin tonangebend.



wand mit Leder ausgekleidet ist, erreichbar und als Galeriegeschoß angelegt. Hier befindet sich der Masterschlafbereich samt Wellnessbad, Sauna und Stephansdomblick; außerdem lässt sich von der langen Galerie aus in den mächtigen Luftraum über dem Wohnbereich blicken. „Und über einen Steg ist der ebenfalls offene Fitnessbereich zu erreichen“, erklärt Kalcher-Rothenstein ein anderes, ungewöhnliches Element, mit dem eine weitere Verbindung von oben und unten geschaffen wurde. Dieser Konnex wird außerdem durch die Wahl der Lampen unterstrichen, die in eleganten Ringen hoch über der Couch schweben und mit den über dem Esstisch hängenden Parachilna-Lampen korrespondieren, die ihr Licht ebenfalls nach oben hin abstrahlen. „Beim Design war es uns wichtig, Wienerisches zu integrieren“, so Kalcher-Rothenstein, was schon beim Boden mit einem klassischen Fischgrät und Randfriesen beginnt und sich dann in einer außergewöhnlichen Materialwahl fortsetzt. „So haben wir uns bei Teilen des maßgefertigten Esszimmermöbels für Onyx entschieden und mit Chrom gearbeitet“, so der Designer. Es ist eine Reminiszenz an die Zeit des Art déco. Der Geist dieser Zeit findet sich ebenfalls im Stein der Küchenausstattung, für die ein schwarzer, von Goldadern durchzogener Granit gewählt wurde. Auch der spektakuläre Kamin, um

„Chrom und Onyx sind eine **Reminiszenz** an die Zeit des Art déco.“

HANS JÜRGEN KALCHER-ROTHENSTEIN

den herum sich auf der Wohnebene alles gruppiert, greift die Farbpalette gold und schwarz auf. „Wir wollten mit dem Design weg vom üblichen Neugestalteten und etwas Besonderes machen“, unterstreicht der Innenarchitekt – und diese Übung darf fraglos als gelungen betrachtet werden.

**Kosmopolitisch wienerisch.** Wiener Eleganz international interpretiert – das waren auch die Vorgaben, mit denen Francy Markovic, Innenarchitektin der Tecno Office Consult (T.O.C), eine Luxuswohnung im Haus der ehemaligen Kunstschlerei Bothe & Erdmann in der Wiener Schloßgasse einrichten sollte. Und das gründlichst, denn der Kunde besitzt mehrere Wohnungen auf der ganzen Welt und wollte sich bei seinem Wiener Domizil um nichts kümmern müssen. „Dort war ein Gesamtkonzept bis zu den Bildern an der Wand gefragt“, erinnert sich T.O.C.-Geschäftsführer Ewald Stückler an die Vorgaben, „und unsere Aufgabe bestand darin, den Kunden mit einem passenden Design abzuholen.“ Was zunächst mit drei Varianten zur Auswahl ausgelotet wurde; unter den Möglichkeiten Industrial Design,



**Kosmopolitisch.** Wiener Stil trifft auf internationalen Geschmack.

**Kosmopolitisch.**

**Objekt.**

In der Wiener Schloßgasse, ein kürzlich revitalisiertes Jugendstiljuwel. 180 Quadratmeter Altwiener Wohnfläche mit Stuckdecken und Fischgrätparkett.

**Interior.**

Die Vorgabe: Die internationale Interpretation des Wiener Stils. Maßanfertigungen in Kombination mit Stücken namhafter Designer. Dazu Kunst und Spiegel als roter Faden.

**Planer.**

[www.tecno.at](http://www.tecno.at)

**Harmonisch.** Leuchten von Tom Dixon. Zum Eichenparkett passt Bronze perfekt.

